



IBM PC.
Här med två tillvalda diskettenheter.

PC:n erövrar världen

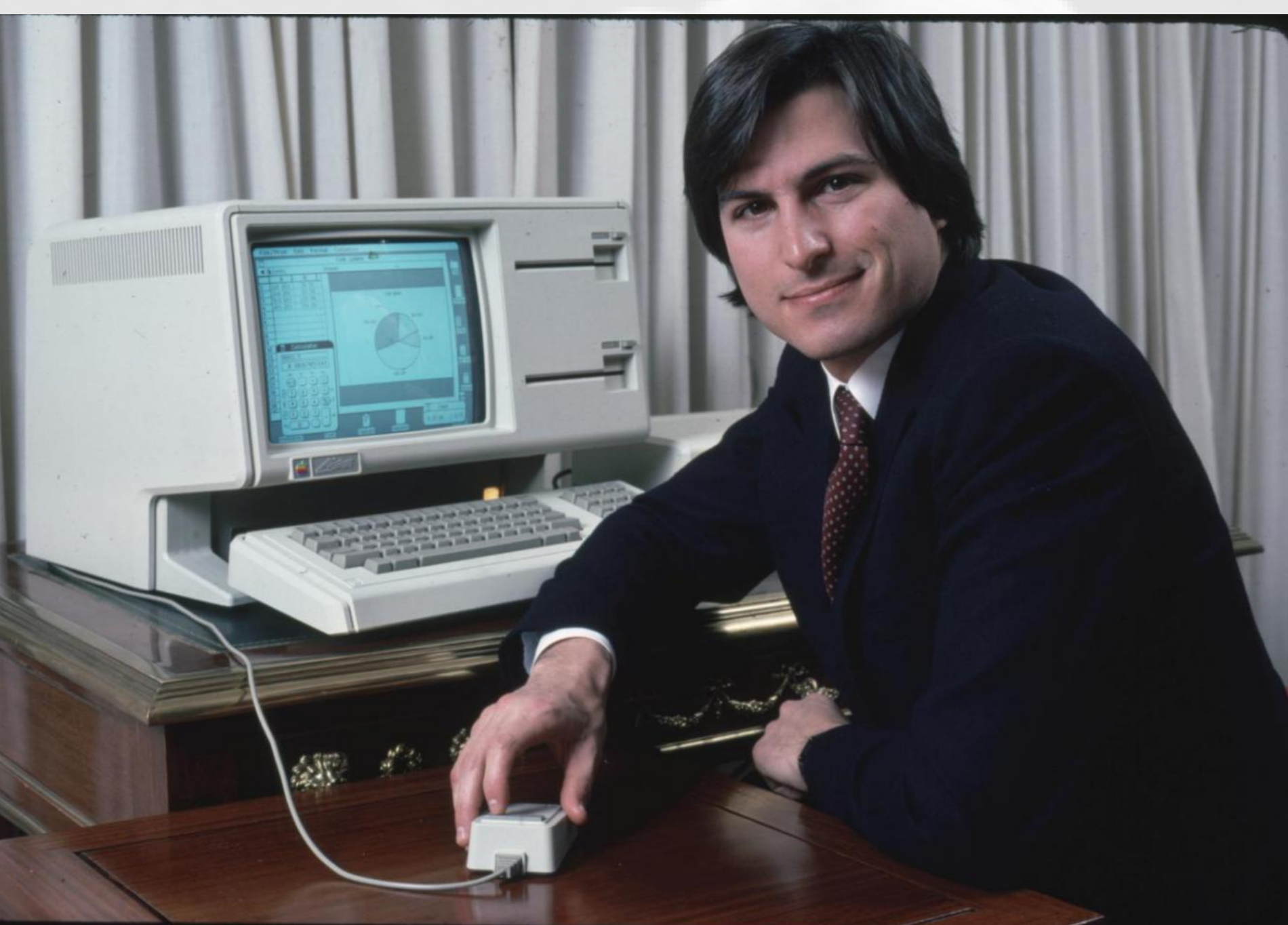
Succén för Apple II under slutet av 1970-talet gjorde att fler hårdvarutillverkare fick upp ögonen för persondatorn. En aktör var jätten IBM, som vid denna tid drogs med sjunkande lönsamhetsiffror. Att denna dinosaurie till företag skulle skapa en persondator, kommenterade en analytiker, vore som att få en elefant att steppa. Men i augusti 1981 presenterades IBM PC efter bara ett års produktutveckling.

Datorn hade i grundutförande 16 kilobyte RAM, fyra färgers grafik och varken diskettstation eller hårddisk och kostade i dagens penningvärde motsvarande 37 000 kronor.

Vad som fick störst betydelse för PC:ns framgång var dess oväntat öppna designfilosofi, som innebar att IBM tillät andra företag att tillverka "IBM-kompatibla" PC-datorer och programvara. Ett sådant företag var Microsoft, som med operativsystemet MS-DOS och program som Word och Windows lade grunden till ett IT-imperium som snart överträffade IBM självt.



Microsoft. Paul Allen och Bill Gates omgivna av persondatorer 1981.



Apple. Steve Jobs med datorn Lisa, cirka 1983.

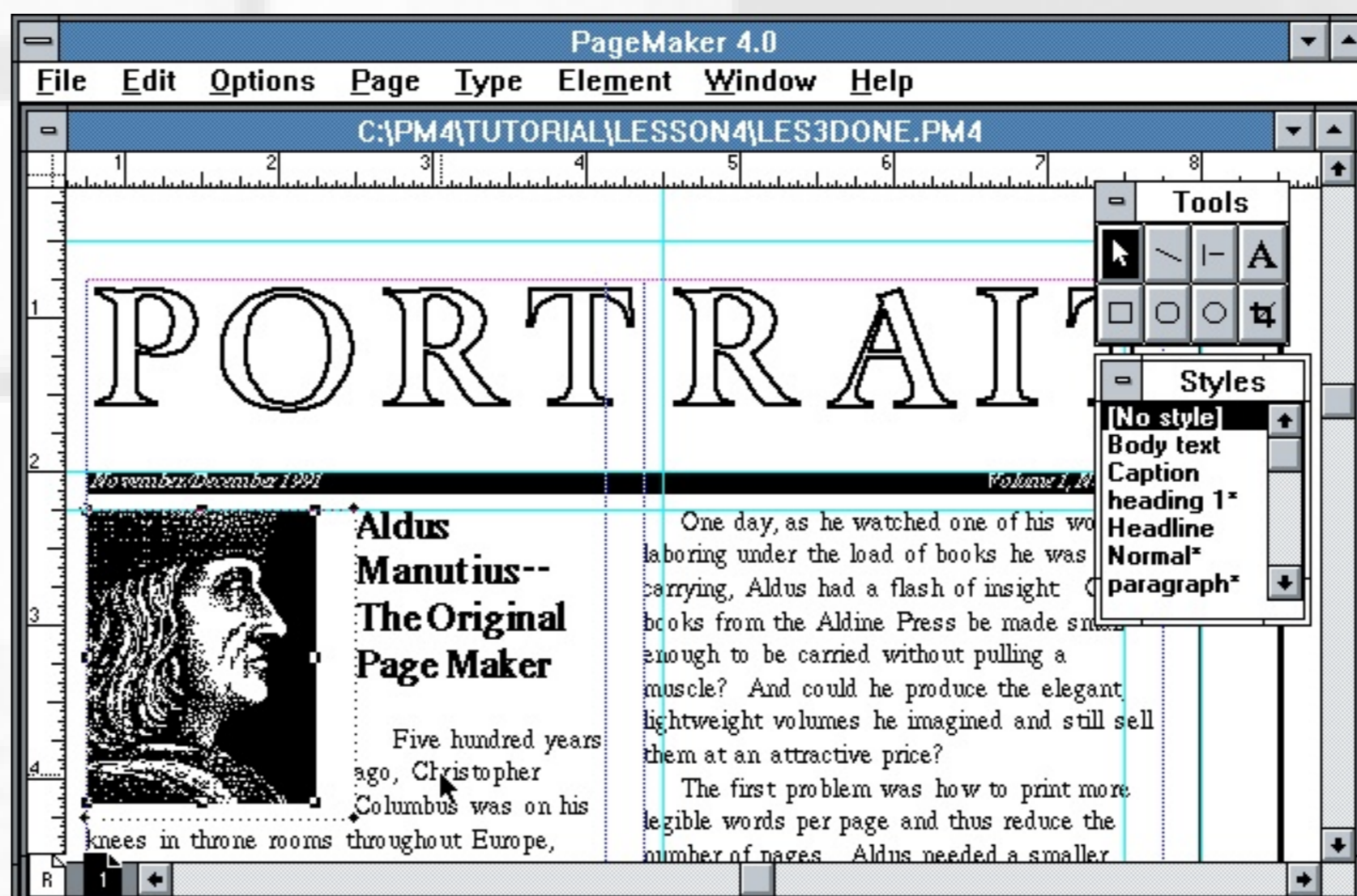
Apple lyckades aldrig värja sig mot utbudet av PC-kompatibla datorer. Men de blev ledande inom text, bild och layout, eller vad som under denna tid kallades *desktop publishing*.

Laserskrivaren Apple LaserWriter och layoutprogrammet Aldus Pagemaker, som båda kom 1985, startade en ny era både för de största dagstidningarna och för floden av hemmagjorda inbjudningskort med mer eller mindre kreativ "clipart".

Desktop-revolutionen

Någon som noga följde PC:ns framgångar var Applepionjären Steve Jobs som hade en vision om att persondatorn skulle vara lätt att använda för alla och dessutom ha en tilltalande formgivning. Inspirerad av Xerox muspekare och ikoner skapade Apple datorn Lisa 1983. Den var företagets första med ett grafiskt gränssnitt men blev ingen försäljningsframgång.

Det var i stället efterföljaren Macintosh som skapade "en buckla i universum" när den debuterade 1984. Den kompakt designade datorn visade svartvit grafik på en liten skärm på 8 tum, men hade ett sofistikerat grafiskt gränssnitt med muspekare, ikoner och fönster.



Aldus Pagemaker.
Föregångaren till vår tids Adobe InDesign.