

Dokumentationen av Updates samling av gamla datorer

The Documentation of Updates Collection of Vintage Computers

Datorföreningen Update har byggt upp en mycket omfattande datorhistorisk samling. Förutom själva datorerna finns alla upptänkliga slag av kringutrustning. Merparten av föremålen har använts av forskare och studenter vid Uppsala universitet. Samlingen speglar en viktig del av verksamheten som bedrivits vid universitetet under de senaste 40 åren.

Sedan höstterminen 2011 arbetar en grupp studenter från Historisk-filosofiska fakulteten som volontärer med att dokumentera samlingen. Två gånger i veckan samlas studenterna i källarförråden där föremålen förvaras och går igenom de tusentals objekten systematiskt. Arbetet sker i nära samverkan med Update Computer Club och Museum Gustavianum.

Värdet av en sådan samling ökar om alla föremålen är väl dokumenterade. Då går det lättare att överblicka samlingen och fakta om de enskilda föremålen riskerar inte att gå förlorade. Att genomföra en dokumentation av det slaget fordrar mycket tid och arbete. Alla föremål måste fotograferas av och information samlas in.

Update Computer Club has built up a very extensive collection of vintage computers. Apart from the computers there are all imaginable kinds of auxiliary equipment. Most of the objects have been used by researchers and students at Uppsala University. The collection reflects an important part of the work that has been conducted at the university during the past 40 years.

Since autumn 2011 a group of students from the Faculty of Arts have volunteered to document the collection. Twice a week students gather in the basement where the collection is stored and go through the thousands of items systematically. The work is done in close liaison with the Update Computer Club and Museum Gustavianum.

The value of such a collection is increased if all the objects are well documented. Then it is easier to have an overview of the collection and facts about the individual items will not be lost. To do a documentation of this kind requires a lot of time and effort. All items must be photographed and information collected.



Anton Wikman, Ellen Andersson, Martin Köndell



Daniel Christensen, Isabella Forssberg